

Programmes

Atelier initiation à la photographie

Les bases de la photographie

1. La lumière et la formation des images.
2. La vision : ce que nous voyons et comment nous photographions.

Votre appareil photo – quelques essais

3. Principaux éléments de l'appareil photo.
4. Types d'appareils. Classification. Avantages et inconvénients.
5. De quel appareil ai-je besoin?

Les accessoires – leur utilisation et leur entretien

6. Types d'objectifs. La protection et le nettoyage.
7. Les cartes mémoires et les supports et périphériques de stockage.
8. Les filtres et autres accessoires.

Les réglages manuels

9. Photographie manuelle. Présentation et exemples pratiques.

L'utilisation des fonctions avancées

10. Réglage de l'ISO: la sensibilité de votre appareil photo.
11. Réglage de l'ouverture: théorie et exemples pratiques.
12. Vitesse d'obturation: théorie et exemples pratiques.
13. La mise au point automatique: mode autofocus.

L'utilisation de la lumière

14. Mesure de la lumière. Présentation et exemples pratiques.
15. La balance de blancs: l'utilisation créative. Cas particuliers.

Les techniques de composition

16. La composition. Le cadrage. Types de plans.
17. Applications. Comment jouer avec le couleur.

Techniques avec la lumière artificielle et par retouche

18. Types des Flash et mode d'utilisation.
19. Types d'archives photographique.

Bonus

20. Conseils et secrets pour améliorer vos photos.

Atelier Photographie Narrative

Nous définissons votre concept narratif

Nous développons visuellement l'idée

Vous produisez vos photos et nous construisons la narration

Si vous le souhaitez, vous pourrez vous inscrire à la prochaine expo collective, à Paris.